Содержание

1.Целевой раздел	3
1.1.Пояснительная записка	3
1.2.Цели и задачи Программы	5
1.3.Принципы реализации программы	6
1.4.Возрастные характеристики детей дошкольного возраста	6
2.Содержательный раздел	9
2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей	9
2.1.1.Художественная направленность	9
2.1.2. Социально-гуманитарная направленность	9
2.1.3. Физкультурно-спортивная направленность	10
2.2. ДООП «Мы любим танцевать»	10
2.3. ДООП «Волшебный клубочек»	11
2.4. ДООП «Домисолька 1»	13
2.5. ДООП «Домисолька 2»	13
2.6. ДООП «Карусель1» «Карусель2»	14
2.7. ДООП «	15
2. 8 ДООП «Крепыш»	16
2.9 ДООП «Речевичок»	17
2.10. ДООП "Золотой ключик"	17
2.11. ДООП "Всезнайки»	18
2.12. ДООП "Умелые ручки"	19
2.13. ДООП "Калейдоскоп творчества»	19
3.Организационный раздел	20
3.1. Учебный план платных образовательных услуг	20
3.2. Годовой календарный учебный график платных образовательных услуг	24
3.3. Описание материально - технического обеспечения программы	25
3.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	26
3.5. Взаимодействие с семьями воспитанников.	27
3.6. Формы аттестации	25
3.7. Обеспеченность методическими материалами	27
3.8. Лист изменений и дополнений	30

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

На основании Федерального Закона РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» образовательное учреждение в соответствии со своими уставными целями и задачами может наряду с основными программами, реализовывать дополнительные образовательные программы.

Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей. Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире и дает возможность лучше подготовиться к школе.

Основной характеристикой дополнительного образования является свобода выбора ребенком и его родителей индивидуального маршрута развития, обеспечивающая создание условий, благоприятных для его самоопределения и самореализации. Реализуя право свободного выбора образовательной области, вида, типа и формы деятельности, ребенок включается в процесс получения привлекательного для него образования в той мере, в какой это образование представляет для него интерес.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа, муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №231» общеразвивающего вида (далее - Программа) представляет собой организационно-нормативный документ, отражающий нормы дополнительного образования воспитанников.

Программа основывается на следующих нормативных документах:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 - ФЗ «Об образовании в РФ»;
- «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4. 3648-20 от 28.09.2020
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Устав МБДОУ «Детский сад №231»

Актуальность Программы

Программа разработана с целью создания условий для самореализации и развития личности воспитанников и их способностей, в разных видах деятельности за рамками основной образовательной деятельности. Программа дает возможность для дифференцированного и вариативного образования, позволяющего воспитаннику самостоятельно выбирать путь освоения того вида деятельности, который в данный момент наиболее для него интересен, т.е. реализуются индивидуальный и личностно-ориентированный подходы. Способствует удовлетворению повышенного спроса родителей (законных представителей) воспитанников на предоставление платных образовательных услуг.

Практическая значимость

Практическая значимость данной Программы заключается в том, что при правильной организации платных образовательных услуг в Учреждении, создаются все необходимые условия для выполнения социального заказа родителей (законных представителей), обогащения образовательной программы дошкольного образования Учреждения, развития индивидуальных способностей воспитанников, повышения профессионального уровня педагогов и увеличения их заработной платы.

Новизна Программы

Новизна Программы заключается в создании в Учреждении собственной системы предоставления платных образовательных услуг с учетом его специфики и спроса субъектов образовательного процесса. Программа позволяет определить новую образовательную политику Учреждения, направленную на организацию педагогической деятельности различных специалистов для совместного решения задач повышения качества дошкольного образования.

Отличительные особенности Программы

Программа помогает выстроить единый, целенаправленный процесс, способствующий удовлетворению потребностей родителей (законных представителей) и повышению качества образования.

Адресат Программы

Программа разработана для детей в возрасте от 3-7 лет. При разработке программы учитываются возрастные психологические и индивидуальные особенности воспитанников.

Формы обучения

Форма обучения в кружках, студиях, секциях – очная.

Форма проведения занятий - групповая, индивидуальная.

Программа представлена конкретными видами кружковой, секционной и студийной работы, которые пользуются спросом. По каждой направленности разработаны дополнительные образовательные общеразвивающие программы платных образовательных услуг, рассчитанные на 8 месяцев, авторами которых, являются руководители кружков, секций и студий.

В Программу могут вноситься коррективы, в соответствии с социальным заказом и возможностями Учреждения.

Количество занятий

Количество занятий формируется при обязательном соблюдении санитарно - гигиенических требований к организации образовательного процесса, предусмотренных СанПиН 2.4.4.3049-13. Группы могут быть одновозрастные или разновозрастные. Разделение воспитанников по половой принадлежности не предусматривается.

Занятия воспитанников проводятся согласно расписанию, во вторую половину дня.

Количество воспитанников в группах:

Группы формируются по возрасту от 3 до 4 лет, 4 до 5 лет, от 5 до 6 лет, от 6 до 7 лет, наполняемость групп от 10 до 30 человек;

Подгруппы формируются по возрасту от 3 до 4 лет, 4 до 5 лет, от 5 до 6 лет, от 6 до 7 лет, наполняемость групп от 5 до 10 человек

Продолжительность занятий:

- 3-4 года 15 минут;

- 4-5 лет 20 минут;

- 5-6 лет 25 минут;

- 6-7 лет 30 минут.

1.2.Цель и задачи Программы

Цель Программы:

Создание условий в Учреждении для дополнительного образования воспитанников, обеспечивающих качество предоставляемых платных образовательных услуг, способствующих высокому уровню обучения, воспитания, развития.

Задачи Программы:

Личностные задачи:

- способствовать формированию у воспитанников духовно-нравственного мировоззрения и системы общечеловеческих ценностей;

- создавать условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности и общения: ребёнок – ребенок, ребёнок – педагог, ребёнок – родители; - развивать конструктивное взаимодействие с семьей для обеспечения творческого развития ребёнка - дошкольника;

- создать условия для творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культуры.

Метапредметные задачи:

- способствовать развитию мотивации личности воспитанника к познанию и творчеству;

- развивать индивидуальность воспитанника, всех сущностных сфер его личности (интеллектуальной, мотивационной, волевой, предметно-практической, эмоциональной и др.);

- обеспечивать благоприятные условия для удовлетворения потребности воспитанников в творческой активности в различных видах деятельности.

Образовательные задачи:

- формировать у воспитанников новые понятия и способы действий, систему научных и специальных знаний;
- разрабатывать содержание дополнительного образования, соответствующего современным требованиям;
- способствовать овладению воспитанниками специальных знаний, умений и навыков, в соответствии с выбранным направлением дополнительного образования.

1.3. Принципы реализации программы:

1. Принцип комфортности: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ребенка ситуации успеха.
2. Принцип погружения каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих заданий достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.
3. Принцип опоры на внутреннюю мотивацию с учетом опыта ребенка, создание эмоциональной вовлеченности в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.
4. Принцип постепенности: переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстника к самостоятельной; от самого простого к сложному.
5. Принцип вариативности: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, техник и др. б
6. Принцип развивающего образования, построение образовательного процесса которого основывается на возрастных особенностях и индивидуальных способностях каждого ребёнка.
7. Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности ребенка дошкольного возраста: общекультурные, социально-нравственные, эстетические, интеллектуальные.
8. Принцип сотрудничества с семьёй, в результате которого происходит комплексное воздействие детского сада и семьи на ребёнка, создаются благоприятные возможности для развития творческих способностей детей, повышается эффективность всего воспитательного процесса.

1.4. Возрастные характеристики детей дошкольного возраста:

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ПЯТОГО ГОДА ЖИЗНИ	
Возрастные особенности	Активное освоение окружающего мира предметов и вещей, мира человеческих отношений через игру. Переход от «игры рядом» к игре в группах, появление групповых традиций. Общение носит внеситуативно деловой характер. Нарастание осознанности и произвольного поведения. В деятельности и поведении детей преобладают личные мотивы.
Особенности	Речь. Ребенок учится использовать средства

психического развития	интонационной речевой выразительности. Внимание. Становление произвольности. Память интенсивно развивается. Воображение- развитие фантазии. Мышление наглядно- образное.
Новообразование возраста	В деятельности ребенка появляется действие по правилу. Возраст «почемучек»
Главные целевые ориентиры	Создание необходимых условий для саморазвития, самоактуализации внутренних движущих сил, способностей ребенка. Активизация интереса к познанию и стимулирование любопытства («Копилка вопросов», «Сундучок неизвестного»).Создание условий для сюжетно-ролевых игр, способствующих развитию адекватной(соответствующей нормам общества) совместной деятельности детей.
ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ШЕСТОГО ГОДА ЖИЗНИ	
Возрастные особенности	Существенные изменения происходят в том возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым или сверстником в игре, конфликтность в игровой деятельности. Развиваются выносливость и силовые качества. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве и во времени. Активность продуктивной деятельности.
Особенности психического развития	Внимание. Становится более устойчивым и произвольным. Память. Улучшается устойчивость. Речь. Норма - правильное произношение всех звуков. Мышление. Развивается функция планирования и прогнозирования.
Новообразования возраста	Формируется саморегуляция поведения. Развивается творчество. Активизируются исследовательские навыки. «Книга- источник знания», Происходит развитие эмпатии.
Главные целевые ориентиры	Создание условий, формирующих самостоятельность (опорные схемы, модели, пооперационные карты); способствующих проявлению творческой и познавательной активности. Развитие инициативности, мыслительной деятельности, произвольности, способности к творческому самовыражению. Воспитание важнейших социально-

	эмоциональных компетенций ребенка - устойчиво хорошее настроение, уверенность в себе. Развитие умения устанавливать дружеские отношения со сверстниками, стремление к исследованию, интерес к новым ситуациям.
ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ СЕДЬМОГО ГОДА ЖИЗНИ	
Возрастные особенности	В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Становление детской дружбы. В играх дети 6-7 лет способны отражать сложные социальные события, сюжето-сложение, вступают во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли. Владение социальными нормами общения и поведения.
Особенности психического развития	Внимание. Увеличивается устойчивость внимания 20-25 минут, объем внимания составляет 7-8 предметов. Возникает произвольное внимание. Память. Увеличение объема памяти. Появление элементов произвольной памяти. Речь. Овладение морфологической системой языка, активное развитие монологической речи(речь- рассуждение). Мышление наглядно- образное, обобщение и 9 классификация предметов, действий.
Новообразования возраста	Расширяется мотивационная сфера. Формирование самоконтроля, самооценки. Развитие предпосылок учебной деятельности (умение работать по образцу инструкции). Складываются интеллектуальные предпосылки для начала систематического школьного обучения. Это проявляется в возросших возможностях умственной деятельности.
Главные целевые ориентиры	Создание условий для личностной, интеллектуальной и физической, социально-психической готовности к школе. Личностная готовность- формирование новой социальной позиции, положение школьника, имеющего круг прав и обязанностей. Интеллектуальная готовность- наличие у ребенка кругозора, запаса конкретных знаний, развитие психических процессов (память, внимание, мышление, речь). Социально- психологическая готовность - формирование умения общаться с другими детьми, взрослыми, действовать совместно с другими, уметь подчиняться интересам и обычаям детской группы.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей

Общеразвивающая программа дополнительного образования содержит три основных направления:

1. Художественная направленность: обучение хореографии «Мы любим танцевать»; обучение вязанию крючком «Волшебный клубочек», обучение вокальному пению «Домисолька1», «Домисолька 2», «Калейдоскоп творчества».

2. Социально-гуманитарная направленность: услуга учителя-логопеда по диагностике, коррекции и развитию речи, индивидуально коррекция речи, обучение логоритмике «Карусель1", "Каруселька2», театральная студия "Золотой ключик", «Всезнайки».

3. Физкультурно-спортивная направленность: оздоровительная гимнастика, профилактика осанки, плоскостопия «Крепыш».

Каждое из направлений программы обеспечено методическим содержанием, имеются спортивный и музыкальный залы, методический кабинет, кабинеты платных услуг.

При выборе родителями МБДОУ дополнительного образования дошкольников объем нагрузки на ребенка определяется не полным содержанием Программы дополнительного образования детей дошкольного возраста МБДОУ «Детский сад №231», а объемом рабочей программы педагога дополнительного образования по направлению или направлениям, которые выбирают родители совместно с ребенком. Учебный план по каждому направлению, рассчитан на 64 часа (2 занятия в неделю, не более 8 занятий в месяц, срок освоения Программы 8 месяцев). Подробнее смотреть в учебных планах каждой рабочей программы.

2.1.1. Художественная направленность:

Включает развивающие дополнительные занятия по рабочим программам дополнительного образования:

«Мы любим танцевать» для детей от 3-7 лет в объеме 64 занятий в год корпус1, 64 занятий в год корпус 2 ,

«Волшебный клубочек» для детей 4-7 лет в объеме 64 занятий в год корпус2,

«Домисолька 1» для детей 6-7 лет в объеме 64 занятия в год, корпус2,

«Домисолька 2» для детей 5-6 лет в объеме 64 занятия в год, корпус2,

«Калейдоскоп творчества» для детей 3-7 лет в объеме 64 занятия в год, корпус 2.

2.1.2. Социально-гуманитарная направленность:

Включает развивающие дополнительные занятия по рабочей программе дополнительного образования:

"Речевичок" 5-7 лет в объеме 64 занятия в год, корпус 1, корпус 2,

«Карусель 1» детей 3-4 лет в объеме 64 занятия в год , корпус 2,

"Карусель2"для детей 3-4 лет в объеме 64 занятие в год, корпус 2,

"Золотой ключик" для детей 4-6 лет в объеме 64 занятия в год, корпус1,

«Всезнайки» для детей 6-7 лет в объеме 64 занятия в год, корпус 1

2.1.3. Физкультурно-спортивная направленность:

Включает развивающие дополнительные занятия по рабочим программам дополнительного образования:

«Крепыш» для детей от 3-7 лет в объеме 64 занятия в год, корпус2.

2.2. ДООП «Мы любим танцевать» (обучение хореографии)

Цель программы - развитие индивидуальности и творческих способностей ребенка, средствами музыки и ритмических движений.

Задачи:

1. Развивать музыкальность:

- развивать способность воспринимать музыку, то есть чувствовать ее настроение и характер, понимать ее содержание;

- формировать развитие специальных музыкальных способностей: музыкального слуха (мелодического, гармонического, тембрового), чувства ритма;

- способствовать развитию музыкального кругозора и познавательного интереса к искусству звуков;

- развивать музыкальную память.

2. Развивать двигательные качества и умения:

- развивать ловкость, точность, координацию движений;

- развивать гибкость и пластичность;

- воспитать выносливость, развитие силы;

- формировать правильную осанку, красивую походку;

- развивать умения ориентироваться в пространстве;

- обогащать двигательный опыт разнообразными видами движений.

3. Развивать творческие способности, потребности самовыражения в движении под музыку:

- развивать творческое воображение и фантазию;

- развивать способность к импровизации: в движении, в изобразительной деятельности, в слове.

4. Развивать и тренировать психические процессы:

- предоставить возможность выражать эмоции в мимике и пантомимике;

- тренировать подвижность (лабильность) нервных процессов;

- развивать восприятие внимания, воли, памяти, мышления.

5. Воспитывать нравственно-коммуникативных качеств личности:

- воспитать умения сопереживать другим людям и животным;

- воспитать умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

Планируемые результаты освоения программы:

Результаты освоения программы представлены показателями качества и конкретизированы в возрастных характеристиках возможных достижений ребенка, являясь ориентиром для достижения образовательных задач.

Показатели качества освоения ребенком ритмопластики.

Хореографическая культура.

Ребенок интересуется хореографией, есть потребность в движениях под музыку.

Культура поведения в танце.

Проявляет настойчивость в освоении хореографических умений и навыков, разных по стилю и характеру движений.

Основы танцевальной техники.

Ребенок овладевает базовыми элементами различных танцевальных жанров.

Хореографическая деятельность.

Стремится проявлять настойчивость в освоении нового танцевального движения, ориентироваться в пространстве, самовыражаться в движении под музыку.

Ребенок овладевает культурными привычками в процессе танца с детьми и взрослыми, укрепляет психическое и физическое здоровье, внимание, волю, память, мышление - на основе усложнения заданий. Эмоционально вовлечен в исполнении танца в словах, движениях, рисунке.

Творчество.

Стремится проявлять собственное танцевальное творчество в передаче выразительности музыкального произведения.

Ребенок овладевает музыкально-творческими танцевальными импровизациями. Результативность участия ребенка в программе оценивается 2 раза в год в ноябре и апреле (задача: индивидуализация образования в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории; оптимизация работы с группой детей).

артистическая и эмоциональная выразительность.

2.3.ДООП «Волшебный клубочек» (вязание крючком)

Цель: способствовать развитию личности ребенка путем творческого самовыражения через освоение техники вязания крючком как одного из видов декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

1. Личностные:

- формировать устойчивый интерес к вязанию крючком;
- воспитывать положительно- эмоциональное восприятие окружающего мира; радость от совместного творчества.
- формировать умение работать в коллективе, взаимопомощи
- воспитывать упорство в достижении желаемого результата, трудолюбие, аккуратность.

2. Метапредметные:

- развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственность, воображение;
- развивать «чувство» цвета, формы, зрительную память, воображение.
- развивать у детей творческую активность и инициативу;

3. Образовательные (предметные):

- знакомить детей с различными видами и способами вязания крючком;

- формирование практических навыков работы вязания крючком;
- учить правилам безопасной работы с инструментами и материалами.

Планируемые результаты освоения программы:

4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Уметь соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами; Уметь самостоятельно подобрать крючок, нитки для изделия; Находить гармоничные сочетания цветов в изделии	Умеют: свободно пользоваться схемами по вязанию; гармонично сочетать цвета при выполнении поделок; различать нитки из натуральных и химических волокон, шерстяных от х/б; выполнять изделия - шарф, шапочка, ободок, сумка, браслет и т.д.	Умеют сопоставлять, сравнивать, анализировать и творчески подходить к выполнению работ; вязать по схемам и пользоваться журналами по вязанию; Умеют: подготавливать образцы вязания для расчета петель; последовательно выполнять каждое изделие; выполнять изделия в натуральную величину; самостоятельно узор приготовить расчет петель; применять полученные знания на практике.
Владеть техникой вязания, уметь прибавлять и убавлять петли	Приобретают навыки: четко выполнения основных приемов по вязанию; умение выполнять поделки любой сложности и создать свои полученные знаний; используя творчество и фантазию, «стильно» оформить поделку.	Владеют навыками четкого выполнения самостоятельно разрабатывать и создавать творческие проекты с использованием знаний умений и навыков полученных за период обучения ;заниматься самовоспитанием и стремиться к достижению нравственного совершенства.

2.4.ДООП «Домисолька 1» (обучение вокальному пению)

Цель: создание условий для развития правильных вокальных данных: напевности и звонкости.

Задачи:

- учить детей петь выразительно (ускоряя, замедляя и ослабляя звучание в пределах до¹ – ре², правильно передавая мелодию;
- брать дыхание перед началом песни и между музыкальными фразами, удерживать его до конца фразы;
- учить самостоятельно начинать и заканчивать песню;
- петь индивидуально и коллективно;
- продолжать развивать мелодический, тембровый, звуковысотный, динамический слух, творческую активность;
- развивать стремление самостоятельно исполнять песни.

Планируемые результаты освоения программы:

Данная программа рассматривает целевые ориентиры как социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Они базируются на целях и задачах, обозначенных в данной программе.

В результате обучения по программе, ребенок:

- Научится правильно дышать: делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч;
- Петь короткие фразы на одном дыхании;
- Делать быстрый вдох в подвижных песнях;
- Петь без сопровождения отдельные попевки и фразы из песен;
- Петь легким звуком, без напряжения;
- Правильно показывать самое красивое индивидуальное звучание своего голоса, ясно выговаривая слова песни;
- Уметь делать распевку;
- Петь выразительно, осмысленно.

2.5.ДООП «Домисолька 2» (обучение вокальному пению)

Цель: создание условий для развития и реализации творческого потенциала у воспитанников детского сада в области музыкальной культуры и вокального пения.

Задачи:

- учить детей чисто интонировать мелодию, петь естественным голосом, без напряжения, постепенно расширяя диапазон;
- развивать музыкальные способности: эмоциональную отзывчивость на музыку, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления, чувство ритма;
- развивать у детей выразительное исполнение песен, расширять певческий диапазон;
- воспитывать у воспитанников певческую и эстетическую культуру, а так же способствовать духовному и физическому развитию.

Планируемые результаты освоения программы:

Данная программа рассматривает целевые ориентиры как социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Они базируются на целях и задачах, обозначенных в данной программе.

В результате обучения по программе, ребенок:

- Чисто интонирует, поет на дыхании;
- Поет чисто и слаженно в ансамбле несложные песни в унисон с сопровождением и без сопровождения инструмента или фонограммы;
- Поет чистым естественным звуком, легко, нежно, звонко, мягко, правильно формируют гласные и произносят согласные звуки;
- Поет на одном дыхании более длинные фразы, тянут звук;
- Понимает дирижёрские жесты и следует им;
- Преодолевает мышечные зажимы;
- Соблюдает при пении певческую установку;
- Берет быстрый вдох в подвижных песнях, поет на легато, стаккато, нон легато;
- Обладает артистической смелостью, непосредственностью и самостоятельностью;
- Пользуется мягкой атакой, поет естественным звуком, сохраняя индивидуальность тембра;
- Исполняет произведения различные по стилю и характеру, детские, эстрадные и народные песни.

2.6.ДООП "Карусель1", "Карусель 2" (обучение логоритмике)

Цель: создание условий для профилактики отклонений в речевом развитии ребёнка посредством сочетания слова, движения и музыки.

Задачи:

- Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики.
- Формирование правильного дыхания и регулирования силы голоса.
- Развитие ловкости, переключаемости, координации движений.
- Развитие способности ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность.
- Выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью.
- Формирование речевых компонентов.

Планируемые результаты освоения программы:

Данная программа рассматривает целевые ориентиры как социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Они базируются на целях и задачах, обозначенных в данной программе.

В результате обучения по программе, ребенок:

- Овладеет артикуляцией звуков в определенной последовательности.
- Будет двигаться в соответствии с текстом, характером музыки ориентируясь в пространстве.
- Овладеет навыками оздоровительных упражнений, самомассажа.
- Будет проявлять музыкальные и творческие способности.
- Овладеет навыком соответствия речевой моторики артикуляционной базе звуков, темпу, ритму речи.
- Получит навык правильного дыхания при воспроизведении музыкальных произведений.
- Овладеет навыком напряжения и расслабления мышц мелкой и общей моторики.

– Овладеет навыками зрительного, слухового и двигательного внимания, памяти.

2.7. ДООП «Крепыш» (оздоровительная гимнастика, профилактика нарушений осанки, плоскостопия)

Цели: создание системы полноценного физического развития и здоровья детей дошкольного возраста.

Задачи:

- формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни;
- охрана и укрепление здоровья воспитанников;
- повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями, развитие физических качеств;
- создание условий для реализации потребности в двигательной активности, проявление воспитанниками инициативы, самостоятельности и творчества;
- развитие способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- обеспечение физического и психического благополучия.

Планируемые результаты освоения программы:

Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

2.8. ДООП «Речевичок»

Артикуляция

Цель: формирование артикуляторной базы, развитие и совершенствование сенсомоторных функций, психологических предпосылок и коммуникабельности, готовности к обучению. Важно вызвать на этом этапе у ребенка интерес к логопедическим занятиям.

Постановка звука

Цель: вызывание отсутствующего звука или исправление искажённого

звука (изолировано).

Автоматизация звука

Цель: закрепление звука в речи (в слогах, в словах, в предложениях, во фразовой речи).

Дифференциация звуков

Цель: различать и четко произносить звуки, схожие по звучанию, в собственной речи.

Введение звука в активную речь

Цель: нормализация просодической стороны речи, обучение рассказыванию. Развитие связной выразительной речи.

Планируемые результаты освоения программы:

- правильная артикуляция изученных звуков в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференциация изученных звуков;
- элементарный звуковой анализ и синтез слов.

2.9. ДООП "Золотой ключик"

Цель: развитие творческой активности детей средствами театрального искусства
Задачи:

Образовательные:

- Ознакомить детей всех возрастных групп с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.)
- Приобщать детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии.

Развивающие:

- Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности.
- Развить у детей ряд психологических качеств: воображения, речи, чувство видения пространства сцены, умение «передавать» характеры персонажей пьесы (в соответствии с их возрастными особенностями)
- Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

Воспитательные:

- Воспитывать у детей художественный вкус.
- Воспитывать морально-этические нормы поведения.

Планируемые результаты освоения программы:

4-5 лет	5-6 лет
Уметь: заинтересованно заниматься театрально-игровой деятельностью; разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам, используя выразительные средства (интонацию, мимику, жест); выступать перед	Уметь: дети называют основные средства коррекции речи (гимнастика для язычка и пальчиков); произносят одну и ту же фразу с разными интонациями,

родителями, детьми своей группы, малышами с инсценировками.	скороговорки в разных темпах, с разной силой голоса; выразительно читают стихотворный текст; передают образ героя характерными движениями; действуют на сцене в коллективе держатся уверенно перед аудиторией.

2.11. "Всезнайки"

Непременным условием успешной работы по подготовке к чтению является создание условий для формирования у дошкольников стойкого и стабильного интереса к произведениям художественной литературы. При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно говорить на определённые темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково её назначение и особенности.

Научить детей в период подготовки к школе счёту и измерениям, чтобы подвести их к понятию числа, остаётся одной из важнейших задач.

Но столь же важной и значимой является, и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и, конечно, внимания.

Содержание обучения математике в подготовительном классе направлено на формирование у обучающихся математических представлений, умений и навыков, которые обеспечат успешное овладение математикой в начальной школе.

2.12. ДООП «Калейдоскоп творчества»

Цель: создание условий для развития художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста, через обучение нетрадиционным техникам, средствами декоративно-прикладного искусства.

Основные идеи программы: воспитание и обучение осуществляется «естественным путем», в процессе творческой работы. Участие педагога в создании поделок и композиций осуществляется «сквозь» ребенка, то есть дети получают от педагога ту информацию, примеры, которые необходимы ему для осуществления собственного замысла и собственных, в соответствии возрасту, представлений о мире. Одно из условий освоения программы – стиль общения педагога с детьми на основе личностно-ориентированной модели. Программа предлагает соединение игры, труда и обучения в единое целое, что обеспечивает единое решение познавательных, практических и игровых задач. Все поделки

функциональны: ими можно играть, их можно использовать в быту, их можно подарить друзьям и родным или оставить на долгую память. Особое внимание уделяется созданию в детском коллективе доброжелательной творческой обстановки, что способствует выявлению индивидуальности каждого. Изготовление композиций, панно, аппликаций способствует развитию личности ребенка, воспитанию его характера, формированию его волевых качеств, целеустремленности, настойчивости, умения доводить начатое дело до конца.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план платных образовательных услуг

Общие положения

Учебный план по оказанию платных образовательных услуг разработан с учетом требований следующих нормативных документов:

Учебный план по оказанию платных образовательных услуг разработан с учетом требований следующих нормативных документов:

– Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;

– Постановление Правительства Российской Федерации от 10.07.2013 №582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации оказания платных образовательных услуг»;

– Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 14 августа 2020г. № 831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления на нем информации» (с изменениями и дополнениями)

– «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4. 3648-20 от 28.09.2020;

- Устав МБДОУ «Детский сад №231»;

- Положение о порядке оказания платных образовательных услуг в МБДОУ «Детский сад №231».

Режим оказания платных образовательных услуг

1.1. Платные образовательные услуги для детей организуются за рамками освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

1.2. Режим и продолжительность оказания платных образовательных услуг устанавливается в соответствии с СанПиН 2.4.1. 3049-13:

1.2.1. Занятия проводятся во вторую половину дня, после дневного сна, продолжительностью от 10 до 30 минут в зависимости от возраста детей.

1.2.2. Продолжительность занятий составляет:

в 1 младшей группе - 10 минут;

в 2 младшей группе - 15 мин;

в средней группе – 20 минут;

в старшей группе – 25 минут;

в подготовительной группе – 30 минут;

1.3. В качестве форм организации образовательного процесса применяются: групповые, подгрупповые занятия.

Учебный план

Реализуемая дополнительная образовательная программа	Наименование услуги	Форма предоставления услуг	Объем образовательной нагрузки		Срок освоения программы
			в неделю (количество занятий)	в год (количество занятий)	
(корпус 1)					
Речевичок (профилактика и коррекция речи)	Речевичок (профилактика и коррекция речи)	Очная индивидуальная	2	64	8 мес
Мы любим танцевать (обучение хореографии)	Мы любим танцевать (обучение хореографии)	Очная подгрупповая	2	64	8 мес
Золотой ключик (развитие творческих способностей)	Золотой ключик (развитие творческих способностей)	Очная подгрупповая	2	64	8 мес
Всезнайки (подготовка к школе)	Всезнайки (подготовка к школе)	Очная подгрупповая	2	64	8 мес
(корпус 2)					

Крепыш (физкультурно-оздоровительные занятия)	Крепыш (физкультурно-оздоровительные занятия)	Очная подгрупповая	2	64	8 мес
Домисолька-1 (обучение вокалу)	Домисолька-1 (обучение вокалу)	Очная подгрупповая	2	64	8 мес
Домисолька-2 (обучение вокалу)	Домисолька-2 (обучение вокалу)	Очная подгрупповая	2	64	8 мес
Каруселька-1 (логоритмика)	Каруселька-1 (логоритмика)	Очная подгрупповая	2	64	8 мес
Каруселька-2 (логоритмика)	Каруселька-2 (логоритмика)	Очная подгрупповая	2	64	8 мес
Волшебный клубочек (обучение вязанию)	Волшебный клубочек (обучение вязанию)	Очная подгрупповая	2	64	8 мес
		Очная подгрупповая	2	64	8 мес
Мы любим танцевать (обучение хореографии)	Мы любим танцевать (обучение хореографии)	Очная подгрупповая	2	64	8 мес
Калейдоскоп творчества	Калейдоскоп творчества	Очная, подгрупповая	2	64	8 мес

(художественное творчество)	(художественное творчество)	вая			
Речевичок (профилактика и коррекция речи)	Речевичок (профилактика и коррекция речи)	Очная индивидуальная	2	64	8 мес

3.2. Годовой календарный учебный график платных образовательных услуг

Режим работы МБДОУ «Детский сад №231»		
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)	
Время работы возрастных групп	С 7.00-19.00 (12 часов)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни	
Продолжительность учебного года		
Учебный год	С 03.10.2022 по 31.05.2023	37 недель
Возрастная группа	Продолжительность	
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	не более 10 мин.	
Младшая группа (3-4 года)	не более 15 мин.	
Средняя группа (4-5 лет)	не более 20 мин.	
Старшая группа (5-6 лет)	не более 25 мин.	
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	не более 30 мин.	
Праздничные (нерабочие) дни		
День народного единства	04.11.2022	
Новогодние праздники	с 01.01.2022 по 08.01.2023	
День защитников отечества	23.02.2023	
Международный женский день	08.03.2023	
Праздник весны и труда	с01.05.2023	
День Победы	09.05.2023	
День России	12.06.2023	

Период обучения по программам

(корпус 1)				
Наименование услуги	Начало УГ	Окончание УГ	Полугодие 1	Полугоди е 2
Всезнайки	03.10.22	24.05.23	12\24	21\40
Мы любим танцевать	04.10.22	23.05.23	12\23	21\41
Золотой ключик	03.10.22	24.05.23	12\24	21\40
Речевичок	04.10.22	23.05.23	12\23	21\41
(корпус 2)				
Крепыш	04.10.22	23.05.23	12\23	21\41
Домисолька-1	04.10.22	23.05.23	12\23	21\41
Домисолька-2	04.10.22	23.05.23	12\23	21\41
Каруселька-1	03.10.22	24.05.23	12\24	21\40
Каруселька-2	03.10.22	24.05.23	12\24	21\40
Волшебный клубочек	05.10.22	31.05.23	12\22	21\42
Калейдоскоп творчества	05.10.22	31.05.23	12\22	21\42
Мы любим танцевать	04.10.22	23.05.23	12\23	21\41
Речевичок	04.10.22	23.05.23	12\23	21\41

3.3. Описание материально технического обеспечения Программы:

Образовательный процесс по Программе дополнительного образования дошкольников в МБДОУ организуется в соответствии с:

- санитарно – эпидемиологическими нормами и правилами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста;
- требованиями к материально- техническому обеспечению программы.

В МБДОУ имеются помещения для оказания дополнительных образовательных услуг, каждое помещение для реализации программ

укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, необходимым оборудованием:

Музыкальный зал: музыкальный центр, аудиозаписи, соответственно плану программы, видеозаписи для ознакомления с миром танца, атрибуты и костюмы для танцевальных номеров соответственно количеству обучающихся.

Спортивный зал: оборудование соответствующее программам.

Кабинет для вязания крючком: Столы, стулья, мольберт, разные виды пряжи, крючки, цветной картон, клей, образцы вязанных изделий. В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

Кабинет платных услуг: зеркало, мебель, компьютер.

3.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

В процессе организации дополнительного образования воспитанников используются различные формы взаимодействия педагога с воспитанниками. Занятия в кружках, секциях и студиях комплексные, интегрированные, не дублируют занятия образовательной программы дошкольного образования. Они являются надпрограммными и закладывают основу успешной деятельности в любой области, в процессе систематических занятий, постепенно, с постоянной сменой задач, материала.

При проведении занятий педагоги используют различные методы приёмы:

Объяснительно-иллюстративный метод используется при сообщении учебного материала для обеспечения его успешного восприятия. Он раскрывается с помощью таких приемов, как беседа, рассказ, работа с иллюстрациями, демонстрация опыта.

Репродуктивный метод – формирование навыков и умений использования и применения полученных знаний. Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.

Частично-поисковый или эвристический. Основное назначение метода - постепенная подготовка обучаемых к самостоятельной постановке и решению проблем.

Активно используются игровые приемы, исследовательские, творческие задания, детское экспериментирование.

Методы воспитания:

- методы стимулирования и мотивации (создание ситуации успеха помогает ребенку снять чувство неуверенности, боязни приступить к сложному заданию);

- методы поощрения.

При планировании образовательного процесса предусматриваются различные формы организации: вводные, игровые, открытые занятия, тренировка, репетиция, игровые упражнения (подвижные игры, игры-эстафеты).

Отслеживание результатов дополнительного образования воспитанников проводится по следующим показателям:

- результативность работы кружка, секции, студии по уровням развития ребенка;

- участие в выставках творческих работ.

Таким образом, данная Программа позволяет решать многие проблемы эффективного развития воспитанников и определить перспективы их личностного роста.

3.5. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания через:

- проведение концертов, праздников и показательных выступлений в форме онлайн трансляции;

- участие в конкурсах, выставках;

- мастер-классах и творческих гостиных в форме онлайн трансляции;

- разработка рекомендаций, информационных писем по направлениям дополнительных программ;

- представление презентаций (отчетов) о проделанной работе на сайте МБДОУ.

3.6. Формы аттестации

В каждой ДОП сформулированы требования к знаниям и умениям, формированию личностных качеств, которые должен приобрести воспитанник в процессе занятий. Описана система отслеживания и оценивания результатов обучения воспитанников; способы учета знаний, умений, возможные способы оценки личностных качеств обучающихся (тесты, таблицы, выставки, конкурсы, фестивали). При оценке и анализе работ учитывается возраст ребенка, его способности, достижения за конкретный промежуток времени. Конечным результатом освоения Программы предполагается:

- участие воспитанников в открытых мероприятиях (занятиях, праздниках, развлечениях) на уровне МБДОУ;

- участие воспитанников и демонстрация их достижений в процессе конкурсной деятельности различного уровня;

- индивидуальные беседы с родителями (законными представителями) по результатам оценки индивидуального развития дошкольников.

3.7. Обеспеченность методическими материалами

Педагогическая работа по освоению детьми дополнительных образовательных программ обеспечивается использованием технологий и методических пособий:

Наименование ДООП	Методическая литература
ДООП «Мы любим танцевать»	1. Л.В. Беляева “Театр здоровья в детском саду”. Алтайский краевой институт повышения квалификации работников образования. Барнаул, 2003. 2. А.И. Буренина. Авторская программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. -2-е изд., и доп. - СПб.: ЛОИРО, 2000 “Ритмическая мозаика”. 3. Фирилева, Ж.Е., Сайкина, Е.Г. Са-фи-Дансе. Танцевально-игровая гимнастика для детей: учебно-методическое пособие, СПб, Детство-пресс, 2001.
ДООП «Волшебный клубочек»	1. Новикова, И. В. Вязание крючком в детском саду/И.В.Новикова; худож. Е.А.Афоничева— Ярославль: Академия развития, 2008.— 112 2. Ерёменко Т.И. Кружок вязания крючком. – М., 1984 г. 3. Максимова М., Кузьмина М. Вязание крючком. – М., 2000 г.
ДООП «Домисолька 1»	1. Мерзлякова С. И. Методическое пособие «Учим петь детей 6-7 лет». Песни и упражнения для развития голоса М.: ТЦ Сфера, 2017. – 176 с.
ДООП «Домисолька 2»	Мерзлякова С. И. Методическое пособие «Учим петь детей 5-6 лет». Песни и упражнения для развития голоса М.: ТЦ Сфера, 2017. – 160 с.
ДООП «Крепыш» (оздоровительная гимнастика, профилактика нарушений осанки, плоскостопия)	1. Оценка физической подготовленности дошкольников. Составитель: преподаватель методики физического воспитания детей дошкольного возраста БВПУ(к), Бирюкова Н.Г.
ДООП «Речевичок»	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2009. Затулина Г. Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Учебное пособие. Издание второе. –М., Центр педагогического

	образования, 2009. – 176 с. Спивак Е.Н. «Звуки», Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет.
ДООП «Всезнайки»	1. Мищенко Л.В. 36 занятий для будущих отличников: задания по развитию познавательных способностей / Методическое пособие, 0 класс. – М.: Издательство РОСТ. – 206с., 2013. 2. 36 занятий для будущих отличников: Рабочая тетрадь в 2-х частях / Л.В. Мищенко.- М.: Издательство РОСТ, 2013. – (Юным умникам и умницам. Курс «РПС» для массовой школы). 3. 36 занятий для будущих отличников: Задания по развитию познавательных способностей (6-7 лет) / Методическое пособие, 0 класс. –М.: Издательство РОСТ,2013. 4. 3000 заданий для подготовки детей к школе: учебное пособие для подготовки детей к школе /О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова.- М.: АСТ: Астрель, 2014.
ДООП «Калейдоскоп творчества»	1. Лыкова, И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптура из природного материала. – М. : Издательский дом «Карпуз», 2010. – 160 с. 2. Образовательные программы для учреждений дополнительного образования детей: Разд. 1: Художественно-эстетическая направленность / Под ред. В.В. Садырина; Сост. – Н.И. Фуникова, Н.П. Пакилева. – Челябинск: Изд-во ИИУМЦ «Образование», 2002.- Ч. 2. 3. Сокольникова Н.М., Шпикалова Т.Я. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. 1 - 8 кл.,– 4-е изд., стереотип. // – М.: Дрофа, 2012.
ДООП "Золотой ключик"	1. Антипина Е.А. Театрализованные представления в детском саду. – М: Линка-пресс, 2010 2. Антипина Е.А. Кукольный театр в детском саду. – М.: Линка-пресс, 2010 3. Зацепина М.Б. Развитие ребенка в театрализованной деятельности. – М.: Линка-пресс, 2010 4. Иванцова Л. Мир кукольного театра. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2003 5. Караманенко Т.Н. Кукольный театр в детском саду. – М.: