ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 56DC9D6D07FD2D5EE74FC2B94E837D7A
Владелец: Папина Юлия Николаевна
Действителен: с 13.07.2026 до 06.10.2027

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №231»
(МБДОУ «Детский сад №231»)

Согласована и принята
на педагогическом совете
протокол № 1от 27.08. 2026 г.

Утверждена
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №231»
_____Ю.Н. Папина
№ 126- осн от 27.08.2026 г.

ДЛЯ ДОКУМЕНТОВ

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Всезнайки»

Возраст учащихся–6-7 лет
Срок реализации – 1 год
Уровень – базовый

Автор-составитель:
педагог-психолог
Гинкель Ольга Васильевна

Барнаул 2026

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	**Комплекс основных характеристик образования**	**3**
1.1.	Пояснительная записка	**3**
1.2.	Планируемые результаты	**6**
1.3.	Содержание программы	**6**
2.	**Комплекс организационно - педагогических условий**	**9**
2.1.	Календарный учебный график	**9**
2.2.	Условия реализации программы	**10**
2.3.	Методические материалы	**10**
2.4.	Оценочные материалы	**11**
2.5.	Формы аттестации	**11**
3.	**Воспитательная работа**	**11**
3.1.	Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей	**11**
3.2.	Формы и методы воспитания	**12**
3.3.	Условия воспитания, анализ результатов	**13**
3.4.	Календарный план воспитательной работы	**14**
4.	**Информационные ресурсы и литература**	**21**

1.Комплекс основных характеристик образования

1.1.Пояснительная записка

Нормативные правовые основы разработки ДООП:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 №19 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.4283-26», «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- Приказ Министерства Просвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015 № 535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты населения Российской Федерации от 05.05.2018 №298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Устав МБДОУ «Детский сад №231».

Актуальность:

Каллиграфия в переводе с греческого – «красивый почерк», «красиво пишу». В прошлые века и вплоть до середины 60-х г. XX в. во всех начальных классах российских школ учащиеся писали сначала хорошо отточенным карандашом, а уже затем стальным пером и чернилами. У детей вырабатывались навыки не только красивого, аккуратного письма, но и, что самое главное, воспитывались усидчивость, терпение, трудолюбие, основы самодисциплины и самоуважения. Через радость от красивого, аккуратного письма, формировалось отношение к родному языку, родной речи, отечественной культуре. Именно этим можно объяснить очень высокие требования к красоте написания букв, слов, письма, в целом, в школах России. Уроки чистописания, ныне напрасно забытые, были неотъемлемой частью сложного учебного процесса по воспитанию культурного человека. К великому сожалению, скоропись шариковой ручкой, требующая высокого напряжения всех мышц руки и приводящая к быстрому утомлению пальцев кисти рук, привела к разрушению рукотворного письма. Поэтому нет ничего удивительного в том, что почерк детей, юношества, и взрослых, стал «механическим», некрасивым, неряшливым, примитивным и, как следствие, плохо читаемым. А ведь шариковой ручкой можно писать очень красиво и разборчиво, «с нажимом», только этому необходимо учить с раннего детства, как это до сих пор практикуется в школах некоторых стран Европы, например, в Германии. Занятия каллиграфией в настоящее время

способствуют развитию у ребенка художественного вкуса, глазомера, пластики руки, способности к рисованию, склонности к кропотливому труду, аккуратности, что пригодится в реализации творческой индивидуальности в любой профессии и в повседневной жизни. В этом и заключается актуальность данной программы.

Обучение включает в себя следующие основные предметы: каллиграфия

Вид программы: модифицированная программа.

Направленность программы: социально-гуманитарная,

Адресат программы: данная программа разработана для воспитанников 6 - 7 лет, желающих освоить навыки красивого письма и улучшить свой почерк. Содержание курса направлено на развитие ребёнка, посредством которого создаётся прочная основа для успешного овладения навыками письма, подготовки руки к письму, графических навыков.

Срок и объем освоения программы:

1 год, 64 педагогических часа, из них:

- «Стартовый уровень» - 1 год, 64 педагогических часа;

Форма обучения: очная

Наполняемость групп: 16 человек

Особенности организации образовательной деятельности: группы одновозрастные.

Режим занятий:

Предмет	**Стартовый уровень**
Каллиграфия	_2__ часа в неделю. _64__ часа в год.

Цель, задачи.

Цель: формировать у детей навык красивого, аккуратного письма посредством выполнения практических заданий, повышать скорость письма.

Задачи:

1. Научить детей владеть графическими навыками письма.
2. Ориентироваться на листе бумаги, совершенствовать пространственные представления
3. Развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием.
4. Развивать творческую активность, пространственное мышление, фантазию.
5. Развивать умения соблюдать гигиенические правила письма (положение корпуса, руки, тетради, карандаша)

1.2. Планируемые результаты:

	Стартовый уровень
Знать	Соблюдать правила гигиены письма (посадка, положение тетради, освещение, владение инструментами); учиться работать по предложенному педагогу плану;
Уметь	Уметь ориентироваться на листе тетради; соблюдать гигиенические навыки письма; уметь создавать рисунки из геометрических фигур, по шаблону, выполнять различные способы штриховки; формировать умения определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв; уметь списывать с готового образца, с рукописного и печатного текста; ориентироваться на страницах прописей, тетрадей.
Владеть	Владеть способами каллиграфического написания букв, неразрывного письма буквосочетаний, слогов, слов; делать выводы в результате совместной работы; сохранять правильную посадку и положение рук при письме; правильно располагать тетрадь при письме; правильно держать карандаш.

1.3. Содержание программы «Всезнайки»

№ п/п	**Предмет**	**Кол-во часов по годам обучения**
		1 год
1.	**Каллиграфия**	**64**

Стартовый уровень (1 год обучения)

1.3.1. Цель, задачи, планируемые результаты
1.3.2. Учебный план

Таблица 1.3.1

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Опрос
2.	Искусство каллиграфии	1	1	-	Опрос
3.	Правила гигиены письма	1	0,5	0,5	Опрос
4.	Ориентирование на листе А4	1	0,25	0,75	Опрос, практическое задание
5.	Ориентирование в прописи, тетради	1	0,25	0,75	Опрос, практическое задание
6.	Обведение линий, штриховка, дорисовка	6	0,5	5,5	Практическое задание
7.	Раскрашивание	3	0,5	2,5	Практическое задание
8.	Написание прямых линий на одинаковом расстоянии, с одинаковым наклоном	4	0,5	3,5	Практическое задание
9.	Написание линий с закруглением вверху, внизу	4	0,5	3,5	Практическое задание
10.	Написание линий с петлёй вверху, внизу	4	0,5	3,5	Практическое задание
11.	Написание овалов, полуовалов	4	0,5	3,5	Практическое задание
12.	Каллиграфическое письмо букв, буквосочетаний	10	1	9	Практическое задание

13.	Каллиграфическое письмо слогов, слов, предложений	10	1	9	Практическое задание
14.	Неразрывное письмо	8	0,5	7,5	Практическое задание
15.	Списывание печатного текста	4	0,5	3,5	Практическое задание
16.	Промежуточная аттестация за 1 полугодие и итоговая аттестация	2	1	1	Беседа
Итого:		64	9,5	54,5	

1.3.3. Содержание учебного плана

1. Вводное занятие

Теория: Правила поведения на занятиях. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с педагогом и программой.

Практика: Игры на знакомство.

2. Искусство каллиграфии

Теория: История каллиграфии.

3. Правила гигиены письма

Теория: Правила посадки при письме, положение тетради, освещение, владение инструментами.

Практика: Упражнения в соответствии с правилами гигиенического письма.

4. Ориентирование на листе А4

Теория: Центр, верх, низ, углы, правая, левая границы листа

Практика: Упражнения на ориентирование на листе

5. Ориентирование в прописи, тетради

Теория: Тетрадь в клеточку, в линию. Обложка, лист, страница, поля, клеточка, строка, междустрочное пространство, границы строки.

Практика: Выполнение практических заданий.

6. Обведение линий, штриховка, дорисовка

Теория: Правила обведения линий, способы штриховки, дорисовка.

Практика: Выполнение практических заданий.

7. Раскрашивание

Теория: Способы и правила раскрашивания.

Практика: Выполнение практических заданий.

8. Написание прямых линий на одинаковом расстоянии, с одинаковым наклоном.

Теория: Правила каллиграфического написания прямых линий на одинаковом расстоянии, с одинаковым наклоном.

Практика: Выполнение практических заданий.

9. Написание линий с закруглением вверху, внизу

Теория: Правила каллиграфического написания линий с закруглением вверху, внизу.

Практика: Выполнение практических заданий.

10. Написание линий с петлёй вверху, внизу

Теория: Правила каллиграфического написания линий с петлёй вверху, внизу.

Практика: Выполнение практических заданий.

11. Написание овалов, полуовалов

Теория: Правила каллиграфического написания овалов, полуовалов.

Практика: Выполнение практических заданий.

12. Каллиграфическое письмо букв, буквосочетаний

Теория: Правила каллиграфического написания, соединения букв, буквосочетаний.

Практика: Выполнение практических заданий.

13. Каллиграфическое письмо слогов, слов, предложений

Теория: Правила каллиграфического написания слогов, слов, предложений.

Практика: Выполнение практических заданий.

14. Неразрывное письмо

Теория: Приёмы и способы написания слогов, слов

Практика: Выполнение практических заданий.

15. Списывание печатного текста

Теория: Правила списывания печатного текста.

Практика: Выполнение практических заданий.

16. Промежуточная аттестация за 1 полугодие и итоговая аттестация

Теория: Анализ проделанной работы. Рекомендации по совершенствованию навыка каллиграфического письма

Практика: Выполнение контрольных заданий.

2.Комплекс организационно - педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

(заполнить с учетом срока реализации ДООП)

Таблица 2.1.1.

Количество учебных недель	36
Количество учебных дней	64
Продолжительность каникул	с 01.06.2027 г. по 31.08.2027 г.
Даты начала и окончания учебного года	1 корпус с 15.09.2026 по 06.05.2027 г. 2 корпус С 14.09.2026 по 19.05.2027
Сроки промежуточной аттестации	январь 2027
Сроки итоговой аттестации (при наличии)	май 2027

2.2. Условия реализации программы

Таблица 2.2.1.

Аспекты	**Характеристика**
Материально-техническое обеспечение	Помещение: кабинет дополнительных услуг. Оборудование: телевизор, магнитная доска, столы, стулья.
Информационное обеспечение	*-аудио* *- видео* *- фото* *- интернет источники*
Кадровое обеспечение	Реализацию программы обеспечивает педагог, обладающий не только профессиональными знаниями, но и компетенциями в организации и ведении образовательной деятельности объединения социально-гуманитарного направления.

2.3. Методические материалы

Методы обучения:

- Словесный
- Наглядный
- Объяснительно-иллюстративный
- Репродуктивный
- Игровой
- Дискуссионный

Формы организации образовательной деятельности:

- Групповая
- Практическое занятие
- Беседа
- Выставка

- Галерея
- Игра

Педагогические технологии:

- Технология группового обучения
- Технология коллективного взаимодействия
- Технология модульного обучения
- Здоровьесберегающая технология

Тип учебного занятия: групповое, индивидуально-групповое, коллективное

Дидактические материалы:

- Раздаточные материалы
- Инструкции
- Образцы изделий

2.4. Оценочные материалы

- Таблица 2.4.1.

Показатели качества реализации **ДООП**	**Методики**
Обследование готовности руки дошкольников к письму.	Методика: «Дорожки». Л.А. Венгер
	Методика «Рисование простых узоров».С.Е. Гаврина
Определение ведущей руки	Методика М.Озьяс
Определение уровня развития пространственных представлений.	Методика Т.А. Павлова
Уровень развития творческого потенциала учащихся	Методика «Креативность личности» Д. Джонсона

2.5. Формы аттестации

Формами аттестации являются:

- Наблюдение
- Практическая работа
- Выставка

3. Воспитательная работа

3.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

В соответствии с законодательством Российской Федерации **целью воспитания** является развитие личности, самоопределение социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачами воспитания по программе являются:

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- формировать и пропагандировать здоровый образ жизни.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе: готовности к защите Российского Отечества; осознанного опыта выполнения гражданских обязанностей; гражданского участия в жизни своего поселения; неприятия дискриминации, экстремизма, терроризма, коррупции; национального, этнокультурного самосознания; ценностного отношения к отечественной культуре; уважения к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам; способности к командной деятельности; готовности к анализу и представлению своей нравственной позиции; воли, настойчивости, последовательности, принципиальности, готовности к компромиссам в совместной деятельности; опыта социально значимой деятельности.

3.2. Формы и методы воспитания

Основной формой воспитания и обучения детей является ***учебное занятие.*** В ходе учебных занятий в соответствии с обучающим и развивающим содержанием программ обучающиеся: усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Практические занятия детей (тренировки, подготовка к конкурсам, выставкам) способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

Участие в проектах и исследованиях способствует формированию умений в области целеполагания, планирования и рефлексии, укрепляет внутреннюю дисциплину, даёт опыт долгосрочной системной деятельности.

В ***коллективных играх*** проявляются и развиваются личностные качества: эмоциональность, активность, нацеленность на успех, готовность к командной деятельности и взаимопомощи.

Итоговые мероприятия: конкурсы, выставки — способствуют закреплению ситуации успеха, развивают рефлексивные и коммуникативные умения, ответственность, благоприятно воздействуют на эмоциональную сферу детей.

Методы воспитания, используемые в воспитательной деятельности по программе: игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие), поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд), метод убеждения (разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей), метод упражнения, приучения, методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учетом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), воспитывающая (проблемная) ситуация, методы воспитания воздействием группы.

3.3. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательная деятельность по данной программе осуществляется в единстве с обучением и развитием, что позволяет не только формировать каллиграфические навыки, но и оказывать целостное влияние на становление личности обучающегося. Процесс строится на взаимосвязи образовательных задач (освоение техник письма, знакомство с историей шрифта), развивающих направлений (тренировка мелкой моторики, пространственного мышления) и воспитательных эффектов (воспитание аккуратности, усидчивости, эстетического восприятия мира, стремления к качественному результату и творческого подхода к задаче).

При организации воспитывающей среды создаются необходимые условия для комплексного развития личности: формирования осознанного отношения к письму, развития самоконтроля и самооценки, а также воспитания ценностного отношения к красоте и традициям письменности.

Условия взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся строятся на принципах ценностного единства и сотрудничества. Педагог регулярно информирует родителей о достижениях каждого ребенка и детского коллектива в целом, консультирует по возникающим вопросам, обсуждает совместное решение возникающих

проблем. Общение педагога с родителями происходит как в организации дополнительного образования, так и в совместных чатах в интернет-сообществах (мессенджерах). Родители (законные представители) также привлекаются к подготовке и проведению праздничных мероприятий в детском объединении.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей: создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории обучающихся, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности; доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка.

К методам оценки результативности реализации программы в части воспитания можно отнести:

— **педагогическое наблюдение***;*

— **оценку творческих работ***;*

— **отзывы, материалы рефлексии**.

Анализ результативности воспитательной работы по программе проводится с использованием метода **педагогического наблюдения**, а также путем **опроса родителей**. В процессе педагогического наблюдения оценивается поведение детей, их общение, отношения обучающихся друг с другом, в коллективе, их отношение к педагогу, к выполнению своих заданий в учебной деятельности. В процессе реализации программы проводятся опросы родителей, интервью с ними, фиксируются отзывы о результатах воспитания детей. Анализ воспитательного процесса проводится как в процессе реализации программы, так и по окончании учебного года. Итоговые исследования воспитательного процесса позволяют получить общее представление о достижении определенных в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся. Фиксируются также проблемы и трудности достижения воспитательных задач программы, намечаются пути и способы их решения.

Определение персонифицированного уровня воспитанности, оценка качеств личности конкретного обучающегося по данной программе не предусмотрена. Результаты анализа воспитательного процесса, полученные в ходе наблюдения и опроса (анкетирования), используются в виде усредненных анонимных данных.

3.4. Календарный план воспитательной работы

Календарно-тематический план

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Всезнайки»
2026-2027у.г.

1 корпус

№	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения	
			план	факт
1.	Вводное занятие	1	15.09.2026	
2.	Искусство каллиграфии	1	17.09.2026	
3.	Правила гигиены письма	1	22.09.2026	
4.	Ориентирование на листе А4	1	24.09.2026	
5.	Ориентирование в прописи, тетради	1	29.09.2026	
6.	Обведение линий, штриховка, дорисовка	1	01.10.2026	
7.	Обведение линий, штриховка, дорисовка	1	06.10.2026	
8.	Обведение линий, штриховка, дорисовка	1	08.10.2026	
9.	Обведение линий, штриховка, дорисовка	1	13.10.2026	
10.	Обведение линий, штриховка, дорисовка	1	15.10.2026	
11.	Обведение линий, штриховка, дорисовка	1	20.10.2026	
12.	Раскрашивание	1	22.10.2026	
13.	Раскрашивание	1	27.10.2026	
14.	Раскрашивание	1	29.10.2026	
15.	Написание прямых линий на одинаковом расстоянии, с одинаковым наклоном	1	03.11.2026	
16.	Написание прямых линий на одинаковом расстоянии, с одинаковым наклоном	1	05.11.2026	
17.	Написание прямых линий на одинаковом расстоянии, с одинаковым наклоном	1	10.11.2026	

18.	Написание прямых линий на одинаковом расстоянии, с одинаковым наклоном	1	12.11.2026	
19.	Написание линий с закруглением вверху, внизу	1	17.11.2026	
20.	Написание линий с закруглением вверху, внизу	1	19.11.2026	
21.	Написание линий с закруглением вверху, внизу	1	24.11.2026	
22.	Написание линий с закруглением вверху, внизу	1	26.11.2026	
23.	Написание линий с петлёй вверху, внизу	1	01.2.2026	
24.	Написание линий с петлёй вверху, внизу	1	03.12.2026	
25.	Написание линий с петлёй вверху, внизу	1	08.12.2026	
26.	Написание линий с петлёй вверху, внизу	1	10.12.2026	
27.	Написание овалов, полуовалов	1	15.12.2026	
28.	Написание овалов, полуовалов	1	17.12.2026	
29.	Написание овалов, полуовалов	1	22.12.2026	
30.	Написание овалов, полуовалов	1	24.12.2026	
31.	Промежуточная аттестация за 1 полугодие	1	29.12.2026	
32.	Каллиграфическое письмо букв, буквосочетаний	1	12.01.2027	
33.	Каллиграфическое письмо букв, буквосочетаний	1	14.01.2027	
34.	Каллиграфическое письмо букв, буквосочетаний	1	19.01.2027	
35.	Каллиграфическое письмо букв, буквосочетаний	1	21.01.2027	
36.	Каллиграфическое письмо букв, буквосочетаний	1	26.01.2027	
37.	Каллиграфическое письмо букв, буквосочетаний	1	28.01.2027	
38.	Каллиграфическое письмо букв, буквосочетаний	1	02.02.2027	

39.	Каллиграфическое письмо букв, буквосочетаний	1	04.02.2027	
40.	Каллиграфическое письмо букв, буквосочетаний	1	09.02.2027	
41.	Каллиграфическое письмо букв, буквосочетаний	1	11.02.2027	
42.	Каллиграфическое письмо слогов, слов, предложений	1	16.02.2027	
43.	Каллиграфическое письмо слогов, слов, предложений	1	18.02.2027	
44.	Каллиграфическое письмо слогов, слов, предложений	1	25.02.2025	
45.	Каллиграфическое письмо слогов, слов, предложений	1	02.03.2027	
46.	Каллиграфическое письмо слогов, слов, предложений	1	04.03.2027	
47.	Каллиграфическое письмо слогов, слов, предложений	1	09.03.2027	
48.	Каллиграфическое письмо слогов, слов, предложений	1	11.03.2027	
49.	Каллиграфическое письмо слогов, слов, предложений	1	16.03.2027	
50.	Каллиграфическое письмо слогов, слов, предложений	1	18.03.2027	
51.	Каллиграфическое письмо слогов, слов, предложений	1	23.03.2027	
52.	Неразрывное письмо	1	25.03.2027	
53.	Неразрывное письмо	1	30.03.2027	
54.	Неразрывное письмо	1	01.04.2027	
55.	Неразрывное письмо	1	06.04.2027	
56.	Неразрывное письмо	1	08.04.2027	
57.	Неразрывное письмо	1	13.04.2027	
58.	Неразрывное письмо	1	15.04.2027	
59.	Неразрывное письмо	1	20.04.2027	
60.	Списывание печатного текста	1	22.04.2027	

61.	Списывание печатного текста	1	27.04.2027	
62.	Списывание печатного текста	1	29.04.2027	
63.	Списывание печатного текста	1	04.05.2027	
64.	Итоговая аттестация	1	06.05.2027	

Календарно-тематический план
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Всезнайки»
2026-2027у.г.

2 корпус

№	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения	
			план	факт
1.	Вводное занятие	1	14.09.2026	
2.	Искусство каллиграфии	1	16.09.2026	
3.	Правила гигиены письма	1	21.09.2026	
4.	Ориентирование на листе А4	1	23.09.2026	
5.	Ориентирование в прописи, тетради	1	28.09.2026	
6.	Обведение линий, штриховка, дорисовка	1	30.09.2026	
7.	Обведение линий, штриховка, дорисовка	1	05.10.2026	
8.	Обведение линий, штриховка, дорисовка	1	07.10.2026	
9.	Обведение линий, штриховка, дорисовка	1	12.10.2026	
10.	Обведение линий, штриховка, дорисовка	1	14.10.206	
11.	Обведение линий, штриховка, дорисовка	1	19.10.2026	
12.	Раскрашивание	1	21.10.2026	

13.	Раскрашивание	1	26.10.2026	
14.	Раскрашивание	1	28.10.2026	
15.	Написание прямых линий на одинаковом расстоянии.	1	02.11.2026	
16.	Написание прямых линий на одинаковом расстоянии, с одинаковым наклоном	1	09.11.2026	
17.	Написание прямых линий на одинаковом расстоянии, с одинаковым наклоном	1	11.11.2026	
18.	Написание прямых линий на одинаковом расстоянии, с одинаковым наклоном	1	16.11.2026	
19.	Написание линий с закруглением вверху, внизу	1	18.11.2026	
20.	Написание линий с закруглением вверху, внизу	1	23.11.2026	
21.	Написание линий с закруглением вверху, внизу	1	25.11.2026	
22.	Написание линий с закруглением вверху, внизу	1	30.11.2026	
23.	Написание линий с петлёй вверху, внизу	1	02.12.2026	
24.	Написание линий с петлёй вверху, внизу	1	07.12.2026	
25.	Написание линий с петлёй вверху, внизу	1	09.12.2026.	
26.	Написание линий с петлёй вверху, внизу	1	14.12.2026	
27.	Написание овалов, полуовалов	1	16.12.2026	
28.	Написание овалов, полуовалов	1	21.12.2026	
29.	Написание овалов, полуовалов	1	23.12.2026	
30.	Написание овалов, полуовалов	1	28.12.2026	
31.	Промежуточная аттестация за 1 полугодие	1	11.01.2027	
32.	Каллиграфическое письмо букв, буквосочетаний	1	13.01.2027	

33.	Каллиграфическое письмо букв, буквосочетаний	1	18.01.2027	
34.	Каллиграфическое письмо букв, буквосочетаний	1	20.01.2027	
35.	Каллиграфическое письмо букв, буквосочетаний	1	25.01.2027	
36.	Каллиграфическое письмо букв, буквосочетаний	1	27.01.2027	
37.	Каллиграфическое письмо букв, буквосочетаний	1	01.02.2027	
38.	Каллиграфическое письмо букв, буквосочетаний	1	03.02.2027	
39.	Каллиграфическое письмо букв, буквосочетаний	1	08.02.2027	
40.	Каллиграфическое письмо букв, буквосочетаний	1	10.02.2027	
41.	Каллиграфическое письмо букв, буквосочетаний	1	15.02.2027	
42.	Каллиграфическое письмо слогов, слов, предложений	1	17.02.2027	
43.	Каллиграфическое письмо слогов, слов, предложений	1	24.02.2027	
44.	Каллиграфическое письмо слогов, слов, предложений	1	01.03.2027	
45.	Каллиграфическое письмо слогов, слов, предложений	1	03.03.2027	
46.	Каллиграфическое письмо слогов, слов, предложений	1	10.03.2027	
47.	Каллиграфическое письмо слогов, слов, предложений	1	15.03.2027	
48.	Каллиграфическое письмо слогов, слов, предложений	1	17.03.2027	
49.	Каллиграфическое письмо слогов, слов, предложений	1	22.03.2027	
50.	Каллиграфическое письмо слогов, слов, предложений	1	24.03.2027	
51.	Каллиграфическое письмо слогов, слов, предложений	1	29.03.2027	
52.	Неразрывное письмо	1	31.03.2027	
53.	Неразрывное письмо	1	05.04.2027	
54.	Неразрывное письмо	1	07.04.2027	

55.	Неразрывное письмо	1	12.04.2027	
56.	Неразрывное письмо	1	14.04.2027	
57.	Неразрывное письмо	1	19.04.2027	
58.	Неразрывное письмо	1	21.04.2027	
59.	Неразрывное письмо	1	26.04.2027	
60.	Списывание печатного текста	1	28.04.2027	
61.	Списывание печатного текста	1	05.05.2027	
62.	Списывание печатного текста	1	12.05.2027	
63.	Списывание печатного текста	1	17.05.2027	
64.	Итоговая аттестация	1	19.05.2027	

4. Информационные ресурсы и литература

1. Бачина О.В. Пальчиковая гимнастика с предметами: определение ведущей руки и развитие навыков письма у детей 6–8 лет: практическое пособие для педагогов и родителей / О. В. Бачина, Н. Ф. Коробова. — Москва : АРКТИ, 2010. — 85 с.
2. Всѐ о технике: Каллиграфия. Незаменимый справочник для художников / пер. с исп. Е. В. Левшуна. — М.: АРТ-РОДНИК, 2009. — 144 с.
3. Орнаменты и узоры всех времѐн, стран и народов. — М. : АСТ: Астрель, 2010. — 264 с.
4. Полный годовой курс подготовки к школе/ сост. В.Г. Дмитриева М.В. Малышкина. -Москва : Издательство АСТ, 2015.-191 с.
5. Праведникова И. Развитие мелкой моторики и навыков письма у дошкольников / Ирина Праведникова. — Изд. 8-е.-Ростов-н/Д: Феникс, 2025. — 31 с.
6. Проненко Л. И., Каллиграфия для всех – М. «Книга», 2019.- 247 с.
7. Филиппова, С. О. Подготовка дошкольников к обучению письму. Влияние специальных физических упражнений на эффективность формирования графических навыков : методическое пособие / С. О. Филиппова. — Санкт-Петербург : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. — 94 с.
8. Цвынтарный, В. В. Играем пальчиками и развиваем речь / В. В. Цвынтарный. — Санкт-Петербург : Лань, 1997. — 31 с.

Лист корректировки календарно-тематического планирования

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Всезнайки»
2026-2027 у.г.

№ урока	Даты по КТП	Даты проведения	Тема	Количество		Причина корректировки	Способ корректировки
				план	факт		